

# String Quartet no. 3 (Whispered Questions)

commissioned by the Bochumer Symphoniker

LIOR NAVOK

♩ = 63 grave

♩ = 48

Violin I  
*f pesante*

Violin II  
*f pesante*

Viola  
*f pesante*

Violoncello  
*f pesante*

*fp* *fff*

*sul tasto*

*sub. pp*  
*sul tasto*

*sub. pp*

*pizz.*

*f pesante, deliberamente*

Vln I

Vln II  
*sul pont.*

Vla  
*sul pont.*

Vlc

*ff*

*sffz*

*sfz*

allargando ..... ♩ = 40 meno mosso, lentamente

Vln I

Vln II  
*sul tasto*

Vla  
*sul tasto*

Vlc

*f*

*pp*

*sul G sul pont.*

*ord.*

*ff*

♩ = 48 più mosso stringendo

flautando

Vln I *ppp* *mfpp*

Vln II *mfpp*

Vla *mfpp*

Vlc *f*

13

(♩ = 60)

Vln I *fp* *ff*

Vln II *fp* *ff*

Vla *fp* *ff*

Vlc *mf* *ff*

17

rit.

♩ = 48 sognando poco rit.

flautando

Vln I *pp* *pp* *pp*

Vln II *pp*

Vla *pp*

Vlc arco sul D sul G

21





accel.

47

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

♩ = 70

50

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

sub. ppp

ord.

mp

53

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

rit. ----- ♩ = 48 sostenuto

56 *flautando*

Vln I *fffpp* *flautando* *p cantabile, sotto voce*

Vln II *fffpp* *flautando* *p*

Vla *fffpp* *flautando* *p*

Vlc *fffpp* *p*

accel. ----- ♩ = 63 accel. molto

61 *8va* *loco*

Vln I *ff*

Vln II *ff* *gliss.*

Vla *ff* *gliss.*

Vlc *ff* *gliss.*

----- ♩ = 100 rit. ----- ♩ = 63 accel. -----

65 *slow gliss.* *non trem. non vib.*

Vln I *p* *non trem. non vib.*

Vln II *slow gliss.* *p* *non trem. non vib.*

Vla *(non trem.) sul tasto* *p*

Vlc *(non trem.) sul tasto* *p*

♯ = 1/4 sharp  
 ♯ = 3/4 sharp  
 ♭ = 1/4 flat

(♩ = 100) rit. molto ----- ♩ = 48

69

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

*pp dolce*  
sul tasto  
molto vib.

*pp*

*f*  
molto vib.

*f* *pp*

poco a poco più agitato -----

73

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

*mf*

vib. ord. sul pont. ord.

*mf* *ppp* *p*

vib. ord. sul pont. ord.

*mf* *ppp* *p*

vib. ord. sul pont. ord.

*mf* *ppp* *p*

*mf* *ppp* *p*

77

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

*n.* *p* *mp* *p*

sul pont. ord. sul pont. ord. sul pont. ord.

*mp* *ppp* *mp* *mf*

sul pont. ord. sul pont. ord. sul pont. ord.

*mp* *ppp* *mp* *mf*

sul pont. ord. sul pont. ord. sul pont. ord.

*mp* *ppp* *mp* *mf*

*mp* *ppp* *mp* *mf*

♩ = 63 rit. ----- ♩ = 56

81 pizz. secco sul A/D

Vln I *p* *mp*

Vln II *f* *p* *mp* *fp*

Vla *mf* *f* *p* *mp* *fp*

Vlc *f* *p* *mp* *fp*

=====  
poco a poco accel.-----

84 arco

Vln I *sub. pppp* poco a poco cresc.

Vln II *sub. pppp* poco a poco cresc.

Vla *sub. pppp* poco a poco cresc.

Vlc *sub. pppp* poco a poco cresc.

=====  
♩ = 100) rit. molto -----

89

Vln I *ff*

Vln II *ff*

Vla *ff*

Vlc *ff*

*ff*